

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort von <i>Erwin Panofsky</i> .....	IX
Ein deutscher Schnitzer des 10. Jahrhunderts .....	1
Zur fränkischen Kunst .....	11
Der provençalische Einfluß in Italien und das Datum des Arler Porticus .....	16
Zur provençalischen und nordfranzösischen Bildnerei des 12. Jahrhunderts .....	36
Zur frühgotischen Plastik Frankreichs .....	44
Ein Kölner Holzbildhauer aus romanischer Zeit .....	51
Das Westportal der Kathedrale von Senlis und der plastische Stil am Ende des 12. Jahrhunderts .....	54
Der Visitationemeister und die Reimser Plastik des 13. Jahrhunderts .....	60
Die Bahnbrecher des Naturstudiums um 1200 .....	63
Vom gotischen Schwung und den plastischen Schulen des 13. Jahrhunderts .....	98
Die Kathedrale von Amiens .....	110
Zur gotischen Gewandung und Bewegung .....	119
Romanische und frühgotische Holzstatuen .....	127
Über die Bamberger Domsulpturen .....	130
Die Bamberger Domstatuen, ihre Aufstellung und Deutung .....	201
Das Portal des Paradieses am Dom zu Paderborn .....	212
Die Deutsche Plastik des 13. Jahrhunderts .....	219
Die Madonna der Sammlung Oppenheim .....	223
Zum Nordportal des Freiburger Münsterchores .....	229
Ein Handbuch der älteren französischen Kunst .....	241
Bibliographie .....	245
Abbildungsverzeichnis mit Photonachweis .....	249
Ortsverzeichnis .....	252